



**POITIERS
FILM
FESTIVAL**

POITIERS
FILM
FESTIVAL
.COM

1 BOULEVARD DE VERDUN
86000 POITIERS
ADMINISTRATION +33 (0)5 49 39 40 00
ACCUEIL +33 (0)5 49 39 29 29
POITIERSFILMFESTIVAL@TAP-POITIERS.COM

tap
scène
nationale

Poitiers, le mercredi 1^{er} octobre 2025

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Poitiers Film Festival 2025 : Les sélections

Du 28 novembre au 5 décembre 2025, les jeunes cinéastes, les professionnels et les publics se retrouvent au TAP - Scène nationale de Grand Poitiers pour 8 jours de festivités autour des meilleurs films d'écoles de cinéma, à l'occasion de la 48^e édition du Poitiers Film Festival.

Le cinéma de demain s'invente dans les écoles de cinéma et, comme chaque année, il se révèle à l'occasion du Poitiers Film Festival et de ses sélections.

En 2025, 48 courts métrages sont en compétition, parmi les 1 521 inscrits cette année. Les films sont engagés, reflet d'une jeunesse mobilisée. Les écritures, de forme comme de récit, disent la maturité des jeunes cinéastes et résonnent comme une ode à la pluralité et à l'inventivité. Un tour du monde en 24 pays, où se côtoient fictions, documentaires et animations.

40 courts métrages seront présentés en Sélection internationale, répartis en 8 programmes. Les séances seront suivies de rencontres avec les réalisateurs venus du monde entier et une dizaine de prix, dont celui du public, sera remise lors de la soirée de clôture du festival, le vendredi 5 décembre.

8 courts métrages seront en compétition lors de la soirée So French! qui rassemble le meilleur des écoles françaises de cinéma. Des prix seront remis à l'issue de cette séance unique, le mercredi 3 décembre, où le public sera amené à voter pour son film favori.

Quelques chiffres

La Sélection internationale

40 films issus de 24 pays
24 fictions, 8 animations,
8 documentaires
8 programmes de courts métrages

So French!

8 films français
4 animations, 3 fictions,
1 documentaire
1 séance unique



Plus d'informations : poitiersfilmfestival.com/les-selections/

CONTACT PRESSE

Julie Gratecap
+33 (0)5 49 39 36 78 / julie.gratecap@tap-poitiers.com

poitiersfilmfestival.com

Siret : 314 558 313 00024

L.E.S. PLATESV-R-2022-006391, PLATESV-R-2022-006393, PLATESV-R-2022-006395 REP 522646 : FR231938_01QDEA



POITIERS
FILM
FESTIVAL

POITIERS
FILM
FESTIVAL
.COM

1 BOULEVARD DE VERDUN
86000 POITIERS
ADMINISTRATION +33 (0)5 49 39 40 00
ACCUEIL +33 (0)5 49 39 29 29
POITIERSFILMFESTIVAL@TAP-POITIERS.COM

tap
scène
nationale

ANNEXE DU COMMUNIQUÉ

Sélection internationale

1:10 / Sinan Taner / Fiction / ZHdK - Zurich University of the Arts / Suisse
12 Moments Before the Flag-Raising Ceremony / Zhizheng Qu / Fiction / BFA - Beijing Film Academy / Chine
32 ans à bord / Naomi Goldziuk / Documentaire / École Nationale Supérieure Louis Lumière / France
A Mother Goes to the Beach / Pedro Hasrouny / Fiction / Universidade Lusófona / Portugal
Allo Neredallo / Bandari Sai Smaran / Fiction / NID - National Institute of Design / Inde
Anna's Freezer / Jetske Lieber / Fiction / De Ontmoeting / Pays-Bas
Arachnophobia / Melita Sandrin / Animation / UNG - University of Nova Gorica School of Arts / Slovénie
Bela koprena / Žiga Ciber / Documentaire / IADT - Dun Laoghaire Institute of Art Design & Technology National Film School / Irlande
Chaos et café froid / Joséphine Reboh / Documentaire / IAD - Institut des Arts de Diffusion / Belgique
Critical Condition / Mila Zhluktenko / Fiction / HFF Munich / Allemagne
De bouche à oreille / Kacem Skalli / Documentaire expérimental / ESAVM - École Supérieure des Arts Visuels de Marrakech / Maroc
Domingo familiar / Gerardo Del Razo / Fiction / CCC - Centro de Capacitación Cinematográfica / Mexique
El paso / Roberto Tarazona / Documentaire / EICTV - Escuela Internacional de Cine y TV / Cuba
Elysian Fields / Anna-Maria Dutoit / Documentaire / HFF Munich / Allemagne
Entre les jours / Martin Bonnin / Animation / La Poudrière / France
Farmacías / Martín Montellano / Fiction / CCC - Centro de Capacitación Cinematográfica / Mexique
Fête de famille / Raphaël Venayre / Fiction / INSAS - Institut National Supérieur des Arts du Spectacle / Belgique
Filme-Copacabana / Sofia Leão / Documentaire expérimental / UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro / Brésil
Fish River Anthology / Veera Lamminpää / Animation / Aalto University - ELO Film School Finland / Finlande
Furia / Fran Moreno Blanco, Santi Pujol Amat / Fiction / ESCAC - Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya / Espagne
Home Tour / Laura Dauvin / Fiction / La Fémis / France
Hôtel Les Pieds dans l'eau / Maya Vriens / Animation / EMCA - École des Métiers du Cinéma d'Animation / France
J'ai perdu mes clés / Audrey Bruyninckx / Fiction / LUCA School of Arts / Belgique
Jugement dernier / Clémence Taveau / Animation / La Poudrière / France



**POITIERS
FILM
FESTIVAL**

POITIERS
FILM
FESTIVAL
.COM

1 BOULEVARD DE VERDUN
86000 POITIERS
ADMINISTRATION +33 (0)5 49 39 40 00
ACCUEIL +33 (0)5 49 39 29 29
POITIERSFILMFESTIVAL@TAP-POITIERS.COM

tap
scène
nationale

ANNEXE DU COMMUNIQUÉ

Sélection internationale

Look Homeward / Artem Rachkelyuk / Fiction / Lodz Film School / Pologne
Malicia / Edward Gómez Granada / Fiction / UAO - Universidad Autónoma de Occidente
 Colombie
Night of Passage / Reza Rasouli / Fiction / Filmakademie Wien / Autriche
Peaceful Protest / toma / Documentaire expérimental / UNG - University of Nova Gorica
 School of Arts / Slovénie
Pollock / Isu You / Fiction / Myongji University / Corée du Sud
Plevel / Pola Kazak / Animation / FAMO - Film Academy of Miroslav Ondricek / Tchéquie
Punter / Jason Adam Maselle / Fiction / NYU - New York University - Tisch School of the
 Arts / États-Unis
Quelqu'un de spécial / Alice Gervat / Animation / EnsAD - École nationale supérieure des
 Arts Décoratifs / France
Recess / Jan Saczek / Fiction / Krzysztof Kiesłowski Film School at the University of
 Silesia / Pologne
Shutterspeed / Jasper De Maeseneer / Fiction / RITCS School of Arts / Belgique
Skin on Skin / Simon Schneckenburger / Fiction / Filmakademie Baden-Württemberg
 Allemagne
The Plain Sings / Gita Feizi / Fiction / Kamalolmolk University of Art & Architecture / Iran
They Will Love Me Now / Nikulás Tumi Hlynsson / Fiction / FAMU - Film and TV School
 of the Academy of Performing Arts in Prague / Tchéquie
Todos los instantes tuyos / Guillermo Reyes / Fiction / ENAC - Escuela Nacional de Artes
 Cinematográficas (UNAM) / Mexique
Un sole bellissimo / Gabriele Manzoni / Fiction / CSC - Centro Sperimentale di
 Cinematografia / Italie
Winter in March / Natalia Mirzoyan / Documentaire animation / EKA - Estonian
 Academy of Arts / Estonie

So French!

Adieu Gropius / Bertille Rondard / Animation / La Poudrière / Bourg-lès-Valence
Bimo / Oumnia Hanader / Fiction / CinéFabrique / Lyon
Des cailloux plein les poches / Elise Kerob / Animation / EMCA - École des Métiers du
 Cinéma d'Animation / Angoulême
Jamais mieux / Léo Lillini / Documentaire / Université Bordeaux Montaigne / Bordeaux
Les mots qui manquent / Amin Touati / Animation / Lycée René Descartes
 Cournon-d'Auvergne
Lo chan lo bassin / Célia Berby Maillot / Fiction / La Fémis / Paris
Sous les chênes / Oscar Bietry, Ewen Crignou, Elise Kerob, Aude Lyblia May, Justin Talbot
 Documentaire animation / EMCA - École des Métiers du Cinéma d'Animation / Créadoc
 - Université de Poitiers / Angoulême
Une histoire sans embrouille / Noah Cohen / Fiction / CinéFabrique / Lyon