



POITIERS FILM FESTIVAL

films d'écoles
et jeune création
internationale

48^e édition

tap
scène
nationale

28 NOV
— 5 DÉC

2025



Poitiers Film Festival 48^e édition

En 2025, la chouette du festival se multiplie. Nous l'avons voulue espiègle et colorée, plurielle et soudée. En résonnance avec notre cycle thématique *Faire famille*. Comme une invitation à se rassembler, à l'intérieur et hors des salles, autour d'un cinéma de la nouveauté. Publics et invités, cinéastes émergents et confirmés, curieux et passionnés, le festival réunit celles et ceux qui ont envie de découvrir et de partager!

Pratique

Accueil-billetterie

TAP — 6 rue de la Marne, Poitiers

TAP cinéma — 24 place du Maréchal Leclerc, Poitiers

05 49 39 29 29

accueilpublic@tap-poitiers.com

poitiersfilmfestival.com     

Tarifs

Séance à l'unité:

- Plein tarif: 6€
 - Tarif réduit*: 5€
 - Moins de 16 ans, séance de moins d'une heure: 4€
 - Tarif solidaire, Le joker: 3,50€
- * Carte Culture, moins de 26 ans, demandeur d'emploi

Pass 5 places rechargeable et non nominatif:

20€, soit 4€ la place

Le pass donne accès à toutes les séances du festival dans la limite des places disponibles. Les détenteurs d'un pass bénéficient d'un tarif réduit à 10€ pour le ciné-concert *L'Incredibly Femme des neiges*.

Commerçants partenaires

Durant tout le festival, présentez votre pass et profitez d'avantages chez nos commerçants partenaires (liste disponible sur le site internet).

GRAND POITIERS
Communauté urbaine
grandpoitiers.fr

 **poitiers**



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

 Nouvelle-
Aquitaine

 Université
de Poitiers

 ACADEMIE
DE POITIERS
*Liberté
Égalité
Fraternité*

 ACADEMIE
DE POITIERS
*Liberté
Égalité
Fraternité*

 CANNES
CÔTE D'AZUR

AMNESTY
INTERNATIONAL 

 COURT MÉTRAGE
short film corner
FESTIVAL DE CANNES

 SYNDICAT FRANÇAIS
DE LA CRITIQUE
DE CINÉMA
ET DES FILMS DE TÉLÉVISION

manifest

48^e 

L'EXTRA
COURT

Bref

maison
du film

 CAR SUD
*Le Car Sud est un service public
à disposition de tous.*

EDUC'
arte

 Crous
Poitiers

 FULL CIRCLE
LAB

VILLA
BLOCH
RÉSIDENCE D'ARTISTE

CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE GRAND POITIERS

 collectif des
festivals de cinéma et
d'audiovisuel de
nouvelle-aquitaine

CINA
CENTRALES INDÉPENDANTES
DE NOUVELLE-AQUITAINE

PEÑA
PROFILS
de la région

 FJPI

 FIF

festival
cinéma
de l'ÉTOILE
FESTIVAL DE CANNES
QUARTIER MÉTRAGE

 FESTIVAL
DU FILM DE
CONTIS

Festival
Sœurs
Jumelles

Le Collectif 50/50

La femis

EESI

Quartier
Libre

RADIO
PULSAR
89.3

LA TOUR BEAUMONT
Hogues

 Route de la Marne
Nouvelle-Aquitaine

GRUP
MERLING

Italia, nouveau cinéma



Pile ou face © Shellac

*Prélude / Avant-première en présence
de l'actrice Nadia Tereszkiewicz*

Pile ou face

vendredi 14 novembre / 20h / TAP cinéma / de 3,50 € à 8 €
Projection précédée de la présentation du festival
et suivie d'une rencontre

Rosa, jeune épouse, tombe amoureuse
de Santino, lauréat d'un concours de lasso
contre le légendaire Buffalo Bill. Lorsque
son mari est retrouvé mort, la tête
de Santino est mise à prix.

Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis

Fiction / Italie / 2025 / 1h56

avec **Nadia Tereszkiewicz, Alessandro Borghi,
John C. Reilly**

*Avant-première en présence
de l'actrice Stella Wendick*

Une année italienne

jeudi 4 décembre / 20h / TAP théâtre
Projection suivie d'une rencontre et de La Grande Festa!

Septembre 2007, Trieste. Fred, jeune
Suédoise de dix-sept ans, arrive en ville
et s'inscrit en terminale au lycée technique.
Seule fille dans une classe entièrement
masculine, elle se retrouve au centre
de l'attention d'un trio inséparable.

Laura Samani / Italie / 2025 / 1h42

avec **Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolis**

Soirée

La Grande Festa!

jeudi 4 décembre / 22h30 / TAP / Gratuit

Sous les masques vénitiens, laissez-vous
emporter par la chaleur du dancefloor.
Avec ou sans accessoires, on vous promet
un DJ set et des paillettes, une grande
et belle fête!

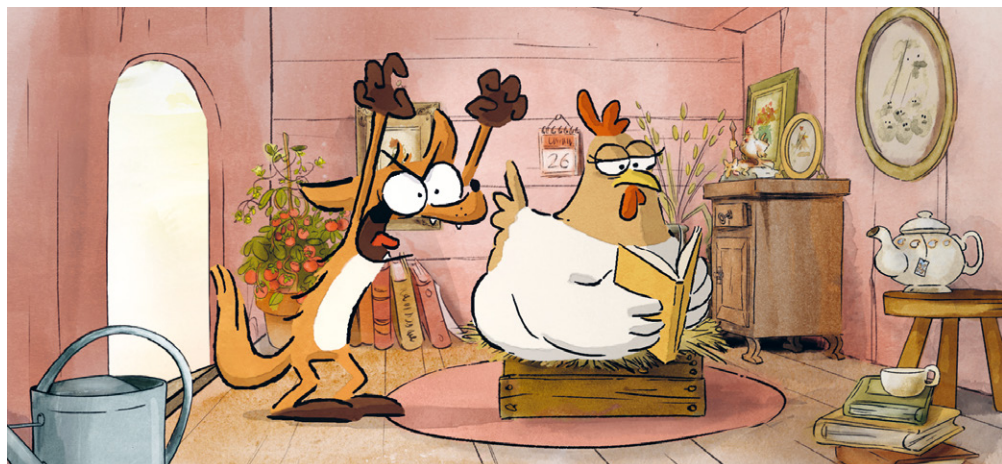
Lüdmila Stardust DJ

La Coloc Drag maquillage masques vénitiens

Et aussi...

- *Patagonia* + rencontre / Simone Bozzelli
 - *Gloria!* + rencontre / Margherita Vicario
 - *Primadonna* + rencontre / Marta Savina
- + sélection de longs métrages et de courts
métrages, quiz, dégustation...

Jeune public



Le Grand Méchant Renard © STUDIOCANAL

Le Grand Méchant Renard

et autres contes

Dès 6 ans / dimanche 30 novembre / 14h30 / TAP théâtre
Projection suivie d'un goûter

Un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui joue la cigogne, un Canard qui veut remplacer le Père Noël... Ceux qui pensent que la campagne est un lieu paisible se trompent.

Benjamin Renner, Patrick Imbert
France / Animation / 2016 / 1h19

Amélie

et la Métaphysique des tubes

Dès 8 ans / mercredi 3 décembre / 14h30 / TAP cinéma

Amélie est une petite fille belge née au Japon où le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie.

Mailys Vallade, Liane-Cho Han
France / Animation / 2025 / 1h18

Ciné-doudou

Courts métrages dès 2 ans
samedi 29 novembre / 10h30
C.A.P. Sud / Gratuit
Réservation conseillée
au 05 49 62 97 47

Piou-piou À quoi tu joues ?

Courts métrages dès 4 ans
samedi 29 novembre / 16h30
TAP cinéma + **goûter**
mercredi 3 décembre / 15h
TAP cinéma + **goûter**

Atelier film d'animation

Dès 6 ans
samedi 29 novembre
14h30 / TAP
Sur inscription:
julien.proust@tap-poitiers.com



© Guillaume Héraud

Les sélections

Le meilleur du film d'écoles concourt à Poitiers! 48 courts métrages ont été sélectionnés parmi les 1521 inscrits cette année. C'est une sélection engagée, reflet d'une jeunesse mobilisée. Une ode à la pluralité et à l'inventivité. Un tour du monde en 24 pays, à 180 degrés.

Sélection internationale

40 courts métrages / 8 programmes / 3 diffusions
Rencontres avec les cinéastes au TAP théâtre

Cérémonie de clôture suivie d'un cocktail

vendredi 5 décembre / 18h30 / TAP théâtre / Gratuit

So French!

8 courts métrages / 1 programme

Séance suivie de la remise des prix

mercredi 3 décembre / 20h30 / TAP théâtre

Le CRÉADOC a 20 ans!

Le festival adore les anniversaires. Cette année, il célèbre celui du master d'Écriture et Création Documentaire de l'université de Poitiers. Table ronde, projections, séances d'écoute, concert et grande première!

*Avant-première en présence
de l'équipe du film*

Souvent l'hiver se mutine

mardi 2 décembre / 20h / TAP théâtre

**Projection suivie d'une rencontre
et d'un concert de Ma Petite**

Benoit Perraud, ancien du CRÉADOC, propose une traversée en archives du monde rural poitevin, au son des chants paysans et sur une bande originale signée Ma Petite.

Benoit Perraud / Documentaire / France
2025 / 1h15

Faire famille

C'est un sujet intime et de société, de cinéma et d'actualité.
Les films programmés disent la complexité et la diversité des liens d'attachement.
Une question, si souvent soulevée par le cinéma français, sera au cœur
de notre cycle thématique: c'est quoi élever l'enfant d'un autre?

Ciné-concert / Création au TAP

L'Incroyable Femme des neiges

Sébastien Betbeder / ensemble 0

samedi 29 novembre / 20h / TAP théâtre
Tarifs de 3,50 € à 20 € / 10 € avec le pass

Après des années à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, Coline Morel, exploratrice en pleine débâcle, rentre dans sa famille. Sébastien Betbeder a l'art des comédies douces-amères joliment barrées, telle cette virée dans le Groenland avec l'étonnante Blanche Gardin. Les guitares sèches, percussions boisées et cuivres graves de l'ensemble 0 bercent, en live, cet irrésistible road-movie entre sommets et banquise.

Sébastien Betbeder / Fiction / France / 2025 / 1h40
avec l'ensemble 0: **Sylvain Chauveau** guitare,
percussion, claviers / **Stéphane Garin** percussion,
claviers / **Mailys Maronne** claviers, électronique
Joël Mèrah guitare, percussion, claviers
Lucas Pizzini diffusion, mixage

*Avant-première en présence
de la réalisatrice Romane Bohringer*

Dites-lui que je l'aime

dimanche 30 novembre / 16h30 / TAP théâtre
Projection suivie d'une rencontre

Romane Bohringer décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée lorsqu'elle avait neuf mois.

Romane Bohringer
Documentaire / France / 2025 / 1h32
avec **Romane Bohringer**, **Clémentine Autain**,
Eva Yelmani

Avant-première en présence
de l'équipe du film

Love Me Tender

lundi 1^{er} décembre / 20h / TAP théâtre
Projection suivie d'une rencontre

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.

Anna Cazenave Cambet

Fiction / France / 2025 / 2h13

avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri

Avant-première en présence
de l'équipe du film

La Condition

jeudi 4 décembre / 20h30 / TAP cinéma
Projection suivie d'une rencontre

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

Jérôme Bonnell / Fiction / France / 2025 / 1h43

avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi,
Louise Chevallotte

Et aussi...

- *À ma Gloria* + rencontre / Marie Amachoukeli
- *L'Attachement* / Carine Tardieu
- *La Sociologue et l'Ourson* + rencontre
Étienne Chaillou, Mathias Théry
- *La Vraie Famille* / Fabien Gorgeart
- *Le Roman de Jim* / Arnaud et Jean-Marie Larrieu
- *Les Enfants des autres* / Rebecca Zlotowski
- *Pupille* / Jeanne Herry
- + master class Musique & montage, Midi-cinés,
conférence radiophonique...

Ouverture du festival

*Avant-première en présence
de l'équipe du film*

Les enfants vont bien

vendredi 28 novembre / 20h30 / TAP théâtre
Projection suivie d'une rencontre et d'un cocktail

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois et Suzanne semble comme absente. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur qui a fait le choix insensé de disparaître.

Nathan Ambrosioni / Fiction / France / 2025 / 1h51
avec **Camille Cottin, Juliette Armanet,**
Monia Chokri

Clôture du festival

*Avant-première en présence
de l'équipe du film*

Baise-en-ville

vendredi 5 décembre / 20h30 / TAP théâtre
Projection précédée de la remise des prix, d'un cocktail
et suivie d'une rencontre

Sprite, 25 ans, doit absolument trouver un job. Mais pour travailler, il faut le permis et pour se payer le permis, il faut un emploi. Sur les conseils de sa monitrice d'auto-école, il s'inscrit sur une application pour séduire des jeunes femmes habitant près des lieux où il parvient à se faire engager. Un seul problème: Sprite n'est pas vraiment un séducteur...

Martin Jauvat / Fiction / France / 2025 / 1h34
avec **Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot,**
William Lebghil



Les enfants vont bien © STUDIOCANAL

poitiersfilmfestival.com

