



# POITIERS FILM FESTIVAL

films d'écoles  
et jeune création  
internationale

48<sup>e</sup> édition

**tap**  
scène  
nationale



28 NOV  
— 5 DÉC

2025

# Poitiers Film Festival 48<sup>e</sup> édition

En 2025, la chouette du festival se multiplie. Nous l'avons voulue espiègle et colorée, plurielle et soudée. En résonnance avec notre cycle thématique *Faire famille*. Comme une invitation à se rassembler, à l'intérieur et hors des salles, autour d'un cinéma de la nouveauté. Publics et invités, cinéastes émergents et confirmés, curieux et passionnés, le festival réunit celles et ceux qui ont envie de découvrir et de partager!

## Pratique

### Accueil-billetterie

TAP — 6 rue de la Marne, Poitiers

TAP cinéma — 24 place du Maréchal Leclerc, Poitiers

05 49 39 29 29

accueilpublic@tap-poitiers.com

[poitiersfilmfestival.com](http://poitiersfilmfestival.com)

### Tarifs

#### Séance à l'unité:

- Plein tarif: 6€
- Tarif réduit\*: 5€
- Moins de 16 ans, séance de moins d'une heure: 4€
- Tarif solidaire, Le joker: 3,50€
- \* Carte Culture, moins de 26 ans, demandeur d'emploi

#### Pass 5 places rechargeable et non nominatif:

20€, soit 4€ la place

Le passe donne accès à toutes les séances du festival dans la limite des places disponibles. Les détenteurs d'un pass bénéficient d'un tarif réduit à 10€ pour le ciné-concert *L'Incroyable Femme des neiges*.

### Commerçants partenaires

Durant tout le festival, présentez votre pass et profitez d'avantages chez nos commerçants partenaires (liste disponible sur le site internet).

GRAND POITIERS  
Communauté urbaine  
[grandpoitiers.fr](http://grandpoitiers.fr)



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
Diversité  
Egalité  
Fraternité



Université  
de Poitiers



ACADEMIE DE POITIERS  
Diversité  
Egalité  
Fraternité



AMNESTY  
INTERNATIONAL

COURT METRAGE  
short film corner  
FESTIVAL DE CANNES

SYNDICAT FRANÇAIS  
DE LA CRÉATION  
DE CINÉMA  
ET DES MÉMOS DE TÉLÉVISION

manifest

40  
ANNÉES DE CINÉMA  
NÉERLANDAIS

l'EXTRACOURT

Bref

maison du film

CAN SUD

EDUC' ARTE



VILLA BLOCH  
RESIDENCE D'ARTISTES

CONSERVATOIRE  
À RAVENNAIS  
DE GRAND POITIERS



CINA  
CINÉMAS INDÉPENDANTS DE NOUVELLE AQUITAINE

PENA  
PRODUCTION  
en Nouvelle Aquitaine



festival du  
cinéma  
détrive

FESTIVAL  
DU FILM DE  
CONTIS

Festival  
Sœurz  
Jumelées

Le Collectif 50/50

La femis

ÉESI

Quartier  
Libre



LA TOUR BEAUMONT  
Mégeas



GROUPE  
CORTÉ  
MERLING

# Italia, nouveau cinéma



Pile ou face © Shellac

*Prélude / Avant-première en présence  
de l'actrice Nadia Tereszkiewicz*

## Pile ou face

vendredi 14 novembre / 20h / TAP cinéma / de 3,50 € à 8 €  
Projection précédée de la présentation du festival  
et suivie d'une rencontre

Rosa, jeune épouse, tombe amoureuse de Santino, lauréat d'un concours de lasso contre le légendaire Buffalo Bill. Lorsque son mari est retrouvé mort, la tête de Santino est mise à prix.

Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis

Fiction / Italie / 2025 / 1h56

avec Nadia Tereszkiewicz, Alessandro Borghi,  
John C. Reilly

*Avant-première en présence  
de l'actrice Stella Wendick*

## Une année italienne

jeudi 4 décembre / 20h / TAP théâtre  
Projection suivie d'une rencontre et de La Grande Festa!

Septembre 2007, Trieste. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, arrive en ville et s'inscrit en terminale au lycée technique. Seule fille dans une classe entièrement masculine, elle se retrouve au centre de l'attention d'un trio inséparable.

Laura Samani / Italie / 2025 / 1h42  
avec Stella Wendick, Giacomo Covì, Pietro Giustolis

*Soirée*

## La Grande Festa !

jeudi 4 décembre / 22h30 / TAP / Gratuit

Sous les masques vénitiens, laissez-vous emporter par la chaleur du dancefloor. Avec ou sans accessoires, on vous promet un DJ set et des paillettes, une grande et belle fête !

### Et aussi...

- Patagonia + rencontre / Simone Bozzelli
- Gloria! + rencontre / Margherita Vicario
- Primadonna + rencontre / Marta Savina
- + sélection de longs métrages et de courts métrages, quiz, dégustation...

Lüdmila Stardust DJ

La Coloc Drag maquillage masques vénitiens

# Jeune public



Le Grand Méchant Renard © STUDIOCANAL

## Le Grand Méchant Renard

et autres contes

Dès 6 ans / dimanche 30 novembre / 14h30 / TAP théâtre  
Projection suivie d'un goûter

Un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui joue la cigogne, un Canard qui veut remplacer le Père Noël... Ceux qui pensent que la campagne est un lieu paisible se trompent.

---

Benjamin Renner, Patrick Imbert  
France / Animation / 2016 / 1h19

## Amélie

et la Métaphysique des tubes

Dès 8 ans / mercredi 3 décembre / 14h30 / TAP cinéma

Amélie est une petite fille belge née au Japon où le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie.

---

Mailys Vallade, Liane-Cho Han  
France / Animation / 2025 / 1h18

## Ciné-doudou

Courts métrages dès 2 ans  
samedi 29 novembre / 10h30  
C.A.P. Sud / Gratuit  
Réservation conseillée  
au 05 49 62 97 47

## Piou-piou

À quoi tu joues ?  
Courts métrages dès 4 ans  
samedi 29 novembre / 16h30  
TAP cinéma + goûter  
mercredi 3 décembre / 15h  
TAP cinéma + goûter

## Atelier film d'animation

Dès 6 ans  
samedi 29 novembre  
14h30 / TAP  
Sur inscription:  
[julien.proust@tap-poitiers.com](mailto:julien.proust@tap-poitiers.com)



© Guillaume Héraud

## Les sélections

Le meilleur du film d'écoles concourt à Poitiers ! 48 courts métrages ont été sélectionnés parmi les 1521 inscrits cette année. C'est une sélection engagée, reflet d'une jeunesse mobilisée. Une ode à la pluralité et à l'inventivité. Un tour du monde en 24 pays, à 180 degrés.

### Sélection internationale

40 courts métrages / 8 programmes / 3 diffusions  
Rencontres avec les cinéastes au TAP théâtre

Cérémonie de clôture suivie d'un cocktail  
vendredi 5 décembre / 18h30 / TAP théâtre / Gratuit

### So French!

8 courts métrages / 1 programme

Séance suivie de la remise des prix  
mercredi 3 décembre / 20h30 / TAP théâtre

## Le CRÉADOC a 20 ans !

Le festival adore les anniversaires. Cette année, il célèbre celui du master d'Écriture et Création Documentaire de l'université de Poitiers. Table ronde, projections, séances d'écoute, concert et grande première !

*Avant-première en présence  
de l'équipe du film*

### Souvent l'hiver se mutine

mardi 2 décembre / 20h / TAP théâtre  
Projection suivie d'une rencontre  
et d'un concert de Ma Petite

Benoit Perraud, ancien du CRÉADOC, propose une traversée en archives du monde rural poitevin, au son des chants paysans et sur une bande originale signée Ma Petite.

---

Benoit Perraud / Documentaire / France  
2025 / 1h15

# Faire famille

C'est un sujet intime et de société, de cinéma et d'actualité.  
Les films programmés disent la complexité et la diversité des liens d'attachement.  
Une question, si souvent soulevée par le cinéma français, sera au cœur  
de notre cycle thématique : c'est quoi élever l'enfant d'un autre ?

*Ciné-concert / Crédit photo au TAP*

## L'Incroyable Femme des neiges

Sébastien Betbeder / ensemble 0

samedi 29 novembre / 20h / TAP théâtre  
Tarifs de 3,50 € à 20 € / 10 € avec le pass

Après des années à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, Coline Morel, exploratrice en pleine débâcle, rentre dans sa famille. Sébastien Betbeder a l'art des comédies douces-amères joliment barrées, telle cette virée dans le Groenland avec l'étonnante Blanche Gardin. Les guitares sèches, percussions boisées et cuivres graves de l'ensemble 0 berceront, en live, cet irrésistible road-movie entre sommets et banquise.

---

Sébastien Betbeder / Fiction / France / 2025 / 1h40  
avec l'ensemble 0 : **Sylvain Chauveau** guitare,  
percussion, claviers / **Stéphane Garin** percussion,  
claviers / **Mailys Maronne** claviers, électronique  
**Joël Mérah** guitare, percussion, claviers  
**Lucas Pizzini** diffusion, mixage

*Avant-première en présence  
de la réalisatrice Romane Bohringer*

## Dites-lui que je l'aime

dimanche 30 novembre / 16h30 / TAP théâtre  
Projection suivie d'une rencontre

Romane Bohringer décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée lorsqu'elle avait neuf mois.

---

**Romane Bohringer**  
Documentaire / France / 2025 / 1h32  
avec **Romane Bohringer**, **Clémentine Autain**,  
**Eva Yelmani**

*Avant-première en présence  
de l'équipe du film*

## Love Me Tender

lundi 1<sup>er</sup> décembre / 20h / TAP théâtre  
Projection suivie d'une rencontre

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.

**Anna Cazenave Cambet**

Fiction / France / 2025 / 2h13

avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri

*Avant-première en présence  
de l'équipe du film*

## La Condition

jeudi 4 décembre / 20h30 / TAP cinéma  
Projection suivie d'une rencontre

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

**Jérôme Bonnell** / Fiction / France / 2025 / 1h43

avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi,

Louise Chevillotte



### Et aussi...

- *Àma Gloria* + rencontre / Marie Amachoukeli
  - *L'Attachement* / Carine Tardieu
- *La Sociologue et l'Ourson* + rencontre
  - Etienne Chaillou, Mathias Théry
- *La Vraie Famille* / Fabien Gorgeart
- *Le Roman de Jim* / Arnaud et Jean-Marie Larrieu
  - *Les Enfants des autres* / Rebecca Zlotowski
  - *Pupille* / Jeanne Herry
- + master class Musique & montage, Midi-cinés,  
conférence radiophonique...

# Ouverture du festival

*Avant-première en présence  
de l'équipe du film*

## Les enfants vont bien

vendredi 28 novembre / 20h30 / TAP théâtre  
Projection suivie d'une rencontre et d'un cocktail

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois et Suzanne semble comme absente. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur qui a fait le choix insensé de disparaître.

**Nathan Ambrosioni** / Fiction / France / 2025 / 1h51  
avec Camille Cottin, Juliette Armanet,  
Monia Chokri

# Clôture du festival

*Avant-première en présence  
de l'équipe du film*

## Baise-en-ville

vendredi 5 décembre / 20h30 / TAP théâtre  
Projection précédée de la remise des prix, d'un cocktail  
et suivie d'une rencontre

Sprite, 25 ans, doit absolument trouver un job. Mais pour travailler, il faut le permis et pour se payer le permis, il faut un emploi. Sur les conseils de sa monitrice d'auto-école, il s'inscrit sur une application pour séduire des jeunes femmes habitant près des lieux où il parvient à se faire engager. Un seul problème : Sprite n'est pas vraiment un séducteur...

**Martin Jauvat** / Fiction / France / 2025 / 1h34  
avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot,  
William Lebghil



**poitiersfilmfestival.com**

