POITIERS FILM FESTIVAL

POITIERS FILM FESTIVAL .COM

1 BOULEVARD DE VERDUN
86000 POITIERS
ADMINISTRATION +33 (0)5 49 39 40 00
ACCUEIL +33 (0)5 49 39 29 29
POITIERSFILMFESTIVAL@TAP-POITIERS.COM

tap scène nationale

Poitiers, le 10 novembre 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Poitiers Film Festival / 27 novembre – 4 décembre 2026

Organisé par le TAP – Scène nationale de Grand Poitiers, le Poitiers Film Festival rassemble autour de sa spécificité – le film d'écoles de cinéma – la jeune création cinématographique internationale, les professionnels de la filière et le grand public durant 8 jours de festivités.

Du 27 novembre au 4 décembre, ce sont plus de 100 films et de nombreuses rencontres qui sont proposés aux festivaliers autour de 3 grands rendez-vous :

- **Les sélections**
  • La **Sélection internationale** qui présente 7 programmes de courts métrages, 33 films, sélectionnés parmi 1 488 films reçus, réalisés par des étudiants en cinéma. Une dizaine de prix sera attribuée lors de la soirée de clôture du festival, le vendredi 4 décembre.
  • **So French!**, séance incontournable du festival qui présente en 9 courts métrages ce qui se crée avec ingéniosité, talent et savoir-faire dans les écoles de cinéma françaises.
- **C'est arrivé près de chez nous - La Belgique au cinéma** : focus sur le cinéma belge contemporain ! Chez nos voisins où les écoles du pays forment, en flamand comme en français, nombre de cinéastes inspirés, une nouvelle génération travaille avec justesse un cinéma de l'intime et du réel, sur des sujets contemporains, entre douceur et adversité. Ciné-concert familial, grande avant-première du long métrage ***Le Faux Soir***, programmes de courts métrages, ciné-quiz... composent cette programmation festive tout au long de la semaine.
- **Anatomie d'un procès**, un cycle thématique consacré aux films de procès, qui s'intéresse à la passion récente du cinéma français pour les salles d'audience. Les œuvres explorent la fragilité des récits, la force des plaidoiries et le poids du doute. Au programme : l'avant-première de ***Ben'imana*** (Caméra d'or – Festival de Cannes 2026), un concours d'éloquence de jeunes avocats en partenariat avec le Barreau de Poitiers, des rencontres pour apporter des éclairages judiciaires, un blind test, un DJ set, un jeu d'enquête immersif...

Et comme le Poitiers Film Festival, bientôt cinquantenaire, adore les anniversaires, il fête cette année :
- Les **10 ans de ses ateliers professionnels Jump In** avec l'avant-première de ***L'Une des leurs*** de Marie-Rosselet Ruiz en présence de l'actrice Céleste Brunnquell
- Les **40 ans de La Fémis** avec l'avant-première de ***Vesna*** de Rostislav Kirpičenko, repéré en 2023 à Poitiers
- Les **80 ans du Syndicat Français de la Critique de Cinéma**

Le festival s'ouvre et se clôture avec deux avant-premières : ***Le Joueur*** d'Élie Wajeman, en présence du réalisateur et de l'acteur Pio Marmaï, et ***Blaise***, long métrage d'animation hilarant de Jean-Paul Guigue et Dimitri Planchon, présents également pour l'occasion.

En parallèle, le festival continue de développer un important **dispositif d'éducation à l'image** en direction des **jeunes spectateurs, de la maternelle à l'université**. Avant, pendant et après la manifestation, il s'agit d'accompagner les œuvres, de faciliter leur appropriation, de permettre la rencontre avec les cinéastes et d'encourager la pratique.

Le Poitiers Film Festival est également un lieu ressource pour les **professionnels du cinéma** avec des rencontres spécifiques. Ses deux dispositifs tremplin, **Jump In** et **Talents en Court Nouvelle-Aquitaine**, permettent d'accompagner l'insertion professionnelle des cinéastes en devenir : ceux repérés dans les écoles de cinéma à l'international mais aussi ceux découverts sur le territoire.

CONTACT PRESSE
Julie Gratecap
+33 (0)5 49 39 36 78 / julie.gratecap@tap-poitiers.com

poitiersfilmfestival.com

Siret : 314 558 313 00024
L.E.S. PLATESV-R-2022-006391, PLATESV-R-2022-006393, PLATESV-R-2022-006395 REP 522646 : FR231938_01QDEA